

---

# IWC LÄSST HANDGELENKE FUNKELN

---

NEUE PORTOFINO-MIDSIZE-UHREN ERGÄNZEN  
DIE PORTOFINO-KOLLEKTION VON IWC SCHAFFHAUSEN

Die neue Midsize-Kollektion macht die Portofino-Linie von IWC Schaffhausen auch für jene Uhrenliebhaber attraktiv, die ihren Zeitmesser gern ein wenig kleiner und luxuriöser tragen. Mit der Portofino Midsize Automatic Moon Phase und der Portofino Midsize Automatic Day & Night halten zwei strahlende Schönheiten in insgesamt sechs Ausführungen Einzug in die Uhrenfamilie der Schweizer Manufaktur, die perfekt zur zeitlosen Eleganz des italienischen Küstenortes passen. Von der Portofino Midsize Automatic erscheinen 2014 gleich neun Modelle, wahlweise mit oder ohne diamantbesetzte Lünette. Drei Portofino-Automatic-Modelle im edelsteingeschmückten 40-Millimeter-Gehäuse komplettieren den glanzvollen Auftritt.

Seit drei Jahrzehnten gilt die Portofino-Kollektion als Ausdruck für Understatement und guten Geschmack. Dank ihres puristischen und zeitlosen Designs entwickelte sich die Uhrenfamilie zum Erfolgsgarant der Schaffhauser Manufaktur, gleichermaßen beliebt bei Frauen und Männern. Den Leitgedanken der neuen Portofino-Kollektion 2014 erläutert Georges Kern, CEO von IWC Schaffhausen: «IWC hat sich zur Weltmarke entwickelt und beobachtet deshalb die globalen ästhetischen Vorlieben und Tragegewohnheiten bei Uhren und Schmuck mit grossem Interesse. Wir konstatieren eine weltweit gesteigerte Nachfrage nach diamantbesetzten Uhren.» Darauf reagiert IWC Schaffhausen mit einer behutsamen Weiterentwicklung der traditionsreichen Uhrenfamilie Portofino, deren Markenkern weiter bestehen bleibt: extravagante Schönheit und zeitlose Eleganz. «Mit der Midsize-Kollektion machen wir unseren erfolgreichen Klassiker auch für Kunden mit schmaleren Handgelenken interessant», führt Georges Kern aus. «Die diamantgeschmückten Modelle sprechen all jene Interessenten an, die bei ihrer Armbanduhr gern schlichtes Design mit einer luxuriösen Note kombinieren.»

Die Portofino-Midsize-Kollektion 2014 umfasst drei neue 37-Millimeter-Modelle in insgesamt 15 verschiedenen

Design-Varianten: die **Portofino Midsize Automatic Moon Phase** (Ref. 4590), die **Portofino Midsize Automatic Day & Night** (Ref. 4591) und die **Portofino Midsize Automatic** (Ref. 4581). Ausserhalb der Midsize-Kollektion präsentiert IWC zudem drei neue Modelle der **Portofino Automatic** (Ref. 3565) im 40-Millimeter-Gehäuse.

## FORTFÜHRUNG EINER LANGEN TRADITION

«Mit der Portofino-Midsize-Kollektion werden wir einem aktuellen Bedürfnis gerecht und schöpfen gleichzeitig aus unserer Vergangenheit», verweist Goris Verburg, Director Marketing & Communication IWC Schaffhausen, auf die IWC-Historie. «Uhren mit kleineren Gehäusedurchmessern, diamantbesetzte Lünetten und Perlmutterzifferblätter – dies gab es schon oft und in den unterschiedlichsten Variationen in der 146-jährigen Geschichte unserer Manufaktur. Zwei Jahrzehnte lang verkauften wir grösstenteils Portofino-Uhren in der Midsize-Grösse, und die Fabrikation juwelengeschmückter Uhren reicht bis in die Gründerjahre von IWC zurück. Die neuen Portofino-Midsize-Modelle widerspiegeln eine lange Tradition und erweitern die Portofino-Kollektion für den internationalen Markt.» Bereits beim

Start der Portofino-Uhrenfamilie im Jahr 1984 präsentierte IWC neben der imposanten «Taschenarmbanduhr» (Ref. 5251) eine kleinere Variante mit lediglich 34 Millimetern Gehäusedurchmesser. Zur Einführung kreierte IWC den Slogan «Die Portofino-Linie von IWC. Das tägliche Vergnügen, ein Stück Gold zu tragen». Die programmatische Feststellung verweist auf eines der bis heute nachwirkenden Erfolgsgeheimnisse der Uhr: die geschmackvolle Kombination edler Materialien mit puristischem Design.

## FOTOSTRECKE VON PETER LINDBERGH

2014 schuf der weltberühmte Fotograf Peter Lindbergh bereits zum zweiten Mal im pittoresken italienischen Hafendstädtchen Portofino eine beeindruckende Bilderstrecke für IWC Schaffhausen, bei der er mit prominenten Persönlichkeiten das Gefühl der zeitlosen Eleganz dieses Ortes inszenierte. Natürlich wählte er für das exklusive Photoshooting, welches dieses Mal ganz im Zeichen der neuen Portofino-Midsize-Kollektion stand, wieder Schwarz-Weiss, getreu seinem künstlerischen Œuvre. Die Hauptrollen sind mit hochkarätigen Friends of the Brand besetzt: Cate Blanchett, Emily Blunt, Zhou Xun, Ewan McGregor und Christoph Waltz. Die Supermodels Karolina Kurkova und Adriana Lima bereichern das Shooting mit atemberaubenden Fashion-Aufnahmen. Die daraus entstandene exklusive Fotoausstellung unter dem Namen «Timeless Portofino» reist zur Lancierung der Portofino-Midsize-Uhren um die Welt. Erste Stationen im Jahr 2014 sind IWC-Events im Rahmen des Zurich Film Festival, der Uhrenmesse Watches & Wonders in Hongkong, des London Film Festival, der Art Basel in Miami sowie des Dubai International Film Festival.

## DIE NEUEN PORTOFINO-UHREN 2014 IM ÜBERBLICK

Flaggschiff der neuen Midsize-Kollektion ist die **Portofino Midsize Automatic Moon Phase** in Weissgold (Ref. IW459004). Sie ist auf dem Zifferblatt, der Lünette und den Bandanstössen mit insgesamt 179 reinweissen Diamanten verziert. Das mitternachtsschwarze, aufwendig in mehreren Schichten lackierte Zifferblatt bringt die Juwelen zum Funkeln. Erstmals inszenieren die Uhrendesigner die komplette Mondphasenanzeige als sternensäten Nachthimmel, sodass Mond und Sterne im endlosen Raum zu schweben scheinen. Für die Zifferblätter der Rotgold- und Edelstahlvarianten der Portofino Midsize Automatic Moon Phase

wählten die IWC-Uhrendesigner makellooses, sanft schimmerndes Perlmutter in Weiss (Ref. IW459001/IW459002) und Schwarz (Ref. IW459003). Die mit 66 Diamanten bestückten Lünetten sorgen für strahlenden Glanz. «Mit der Verwendung von Diamanten und Perlmutter lassen wir die Geschichte unserer Portofino-Uhrenfamilie wieder aufleben», erläutert Christian Knoop, Creative Director von IWC Schaffhausen. «Jedoch interpretieren wir Luxus auf zeitgemässe Weise: dezent und unpräzios. Die Portofino von IWC behält ihre klare Linie, für die sie bekannt und beliebt ist. Dazu tragen auch die Perlmutter-Zifferblätter sowie jene mit Sonnenschliff bei, die den Uhren besondere Tiefe und Lebendigkeit verleihen.»

Die neue **Portofino Midsize Automatic Day & Night** im Rotgoldgehäuse (Ref. IW459102) bzw. Edelstahlgehäuse (Ref. IW459101) verbindet die Noblesse von Diamanten und Perlmutter mit der Nonchalance einer neuen, mobilen Generation. Sie ist die perfekte Begleiterin für global agierende Geschäftsleute, Jetsetter und Nachtschwärmer – schliesslich gilt Portofino seit Jahrzehnten als Treffpunkt der Reichen und Schönen aus aller Welt. Wer auf rauschenden Festen die Nacht zum Tag macht, behält mit der Portofino Midsize Automatic Day & Night dank zweiter Zeitzone sowie 24-Stunden-Tag-Nacht-Anzeige stets den Überblick.

Die **Portofino Midsize Automatic** (Ref. 4581) im 37-Millimeter-Gehäuse wird in vier Rotgold- und fünf Edelstahlversionen angeboten, jeweils mit oder ohne Diamantenbesatz auf der Lünette. Die puristische Drei-Zeiger-Uhr mit Datumsanzeige ist seit vielen Jahren der stille Star im IWC-Sortiment. Umso erfreuter dürften die Freunde zeitlos gestalteter Uhren sein, dass dieser Klassiker jetzt auch exquisiter ausgestattet ist und etwas kleiner dimensioniert ausfällt. Der Sonnenschliff des Zifferblatts und das sorgfältig bearbeitete Gehäuse verleihen dem Zeitmesser eine besondere Wertigkeit.

Die **Portofino Automatic** (Ref. 3565) im 40-Millimeter-Gehäuse mit Datumsanzeige wird in der neuen Kollektion um drei Modelle mit sertierter Lünette erweitert. Bei der Rotgoldvariante hat der Käufer die Wahl zwischen einem argenteifarbenen (Ref. IW356515) und einem ardoisefarbenen Zifferblatt (Ref. IW356516). Die Portofino Automatic in Weissgold (Ref. IW356514) wird ausschliesslich mit argenteifarbenem Zifferblatt offeriert.

## EXKLUSIVE ARMBÄNDER VON SANTONI

Alle neuen Mitglieder der Portofino-Uhrenfamilie werden an feinen Alligatorlederarmbändern der italienischen Schuhmanufaktur Santoni getragen. Elegante Lederarmbänder von Santoni gehören mit zum Besten, was das Handwerk zu bieten hat. Ein Erfolgsgeheimnis von Santoni ist die nuancierte Färbung des Leders. In einem aufwendigen Finish erhält jedes einzelne Armband von Hand einen exklusiven Patinalook mit individuellem Farbton. Um diesen Effekt zu erzielen, wird die Oberfläche des Leders mit verschiedenen Pasten poliert, bis sie die gewünschte Schattierung und den perfekten Glanz aufweist. Die facettenreiche Farbauswahl der Santoni-Bänder für die diesjährige Portofino-Kollektion ist inspiriert von den farbigen Hausfassaden Portofinos, die dem Hafenstädtchen seinen unverwechselbaren Charakter verleihen.

Die neuen Portofino-Midsize-Modelle sind wahlweise auch mit hochwertigen Milanaise-Armbändern in Edelfstahl oder 18 Karat Rotgold im eleganten Sechzigerjahrestil erhältlich. Als Milanaise-Armbänder bezeichnet man feine, aus Draht geflochtene Metallbänder, die einerseits sehr robust sind, sich andererseits aber durch ihre Antriegsamkeit ans Handgelenk auszeichnen. Für die Midsize-Kollektion wurde das Geflecht noch einmal verfeinert. Milanaise-Armbänder wurden, wie der Name schon sagt, in Mailand erfunden und passen somit perfekt zu Uhren, die den italienischen Lebensstil verkörpern.

## BESTEHENDE PORTOFINO-UHREN TICKEN WEITER

Sämtliche Uhrenmodelle der bisherigen Portofino-Kollektion von IWC Schaffhausen bleiben weiterhin im Sortiment der Schweizer Uhrenmanufaktur. Allen voran die **Portofino Handaufzug Grossdatum** (Ref. 5161), deren digitale Datumsanzeige auf das System Pallweber aus der Mitte der 1880er-Jahre zurückgeht. Die **Portofino Handaufzug Acht Tage** (Ref. 5101) gehört seit 2011 zur Portofino-Familie. Ihr Manufakturwerk Kaliber 59210 tickt stolze 192 Stunden, also acht Tage lang, zuverlässig und präzise, bevor es automatisch stoppt. Die **Portofino Chronograph** (Ref. 3910) bringt eine sportliche Komponente in die Portofino-Familie. Ihre markanten Chronographendrücker erinnern an das Cockpit italienischer Sportwagen aus den 1960er-Jahren. Drei Zeiger und eine dezente Datumsanzeige, mehr braucht es zur puristischen Schönheit der

**Portofino Automatic** (Ref. 3565) nicht. Dank ihres zeitlosen Designs gehört sie seit vielen Jahren zu den erfolgreichsten Modellen der Portofino-Linie.

## TASCHEARMBANDUHR BEGRÜNDET ERFOLGSGESCHICHTE

Die Geschichte der Portofino-Uhrenfamilie von IWC Schaffhausen beginnt Ende der 1970er-Jahre, als Quarzuhren aus der Massenproduktion und immer gewagtere Designuhren den Markt beherrschen. Doch IWC wird auf die anhaltende Nachfrage nach klassischen Modellen aufmerksam. Diese Uhren sollen zuverlässig, wertbeständig und vor allem zeitlos sein. Die Verantwortlichen haben sofort die elegante IWC-Lépine-Taschenuhr (Ref. 5201) im Sinn. Mit ihrem puristischen Design, den schmalen römischen Ziffern und der kleinen Sekunde bei «6 Uhr» besitzt sie bereits das Potenzial, ein Klassiker zu werden. Den Uhrmachern und Gehäusemachern gelingt es in Rekordzeit, auf der Basis der Lépine die neue Armbandtaschenuhr (Ref. 5251) zu konstruieren. Die damals noch namenlose «Uhren-Diva» taucht 1981 erstmals in der IWC-Kollektion auf – und sorgt nicht nur mit ihren 46 Millimetern Gehäusedurchmesser für Aufsehen. Extravagant für eine Armbanduhr ist auch die Position der Sekundenanzeige bei «9 Uhr». Sie entsteht, weil bei einem Lépine-Taschenuhrwerk die kleine Sekunde stets in einer Linie mit der Aufzugskrone steht. Als optisches Gleichgewicht erhält die gegenüberliegende Seite eine spektakuläre Mondphasenanzeige aus echtem Goldfluss – eine kunstvolle Arbeit von der italienischen Glasinsel Murano bei Venedig. 1984 präsentiert IWC Schaffhausen erstmals die Portofino-Uhrenfamilie, mit der Referenz 5251 als Flaggschiff der Kollektion, und dies natürlich in Portofino. Der kleine, malerische Ort an der ligurischen Küste, seit den 1950er-Jahren Treffpunkt des internationalen Jetsets und Inbegriff italienischer Eleganz, ist als Namensgeber wie geschaffen für die neue Uhr. Ihre klaren Proportionen, die originelle Gestaltung und nicht zuletzt ihre beeindruckende Grösse tragen dazu bei, dass die Ur-Portofino (Ref. 5251) heute unter Sammlern als begehrte Rarität gehandelt wird.

## DIE PORTOFINO-FAMILIE ENTWICKELT SICH ZUM KLASSIKER

1988 präsentiert IWC Schaffhausen zum 120-Jahr-Jubiläum der Manufaktur die Portofino Referenz 2532, einen ele-

ganten, formvollendeten Zeitmesser im Goldgehäuse mit römischen Ziffern und IWC-Handaufzugkaliber. Im selben Jahr erscheint die Portofino Referenz 3731 mit dem Hybridwerk Kaliber 631. Obwohl der Chronograph aus 233 Teilen besteht, beträgt die Werkhöhe nur 3,8 Millimeter – eine Meisterleistung. 1993 folgt die Portofino Handaufzug (Ref. 2010) mit einer Werkhöhe von lediglich 1,85 Millimetern. Diese flachste aller IWC-Uhren wird bis 2005 erfolgreich verkauft. Im Jahr 2004 vergrössert IWC den Gehäusedurchmesser der Portofino Automatic (Ref. 3533) auf 38 Millimeter. 2007 wird die Uhrenfamilie erstmals durch einen rein mechanischen Chronographen (Ref. 3783) ergänzt. Anlässlich des 140. Firmenjubiläums im Jahr 2008 knüpft die Portofino Handaufzug aus der IWC Vintage Collection (Ref. 5448) an die Erfolge der Ur-Portofino an. Durch die Wahl eines Savonnette-Uhrwerks gelangten Mondphase und Sekundenanzeige an ihren traditionellen Platz bei «12 Uhr» und «6 Uhr».

Im Portofino-Jahr 2011 erfreuen sich die Liebhaber der traditionsreichen Uhrenfamilie an zahlreichen überarbeiteten und neu entwickelten Modellen. Die Portofino Handaufzug Acht Tage (Ref. 5101) erklimmt mit dem Manufakturwerk Kaliber 59210 souverän den Olymp der Haute Horlogerie. 2013 erhält die Acht-Tage-Manufakturkaliberfamilie 59000 Verstärkung: Dank des neuen Kalibers 59230 verfügt nun auch die Portofino-Uhrenfamilie über einen Zeitmesser mit Grossdatum, die Portofino Handaufzug Grossdatum (Ref. 5161).

## IWC SCHAFFHAUSEN

Mit einem klaren Fokus auf Technologie und Entwicklung stellt die Schweizer Uhrenmanufaktur IWC Schaffhausen seit 1868 Zeitmesser von bleibendem Wert her. Das Unternehmen hat sich durch seine Passion für innovative Lösungen und technischen Erfindergeist international einen Namen gemacht. Als eine der weltweit führenden Marken im Luxusuhrensegment kreiert IWC Meisterwerke der Haute Horlogerie, die Engineering und Präzision mit exklusivem Design vereinen. Als Unternehmen mit ökologischer und sozialer Verantwortung setzt IWC auf nachhaltige Produktion, unterstützt rund um den Globus Institutionen bei ihrer Arbeit mit Kindern und Jugendlichen und pflegt Partnerschaften mit Organisationen, die sich für den Klima- und Umweltschutz engagieren.

## DOWNLOADS

Das gesamte Pressematerial zum Launch der neuen Portofino-Midsize-Uhren von IWC Schaffhausen sowie Texte und Bilder zum Portofino-Fotoshooting mit Peter Lindbergh können kostenlos bezogen werden unter [www.iwc.com/portofino-press](http://www.iwc.com/portofino-press)

## WEITERE INFORMATIONEN

IWC Schaffhausen  
Uwe Liebming  
Department Manager Public Relations  
Mobile +41 (0)79 957 72 52  
E-Mail [uwe.liebminger@iwc.com](mailto:uwe.liebminger@iwc.com)  
Internet [www.iwc.com/press](http://www.iwc.com/press)

## INTERNET UND SOCIAL MEDIA

Web [www.iwc.com](http://www.iwc.com)  
Facebook [www.facebook.com/IWCWatches](http://www.facebook.com/IWCWatches)  
Twitter [www.twitter.com/iwc](http://www.twitter.com/iwc)  
Blog [www.iwcblog.com](http://www.iwcblog.com)  
YouTube [www.youtube.com/iwcwatches](http://www.youtube.com/iwcwatches)  
LinkedIn [www.linkedin.com/company/iwc-schaffhausen](http://www.linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)

---

# DIAMANTEN, MOND UND STERNE

---

## PORTOFINO MIDSIZE AUTOMATIC MOON PHASE

Bei der neuen Portofino Midsize Automatic Moon Phase greifen die IWC-Designer das elegante Flair der 1950er- und 1960er-Jahre auf und interpretieren Luxus modern. Die Mondphasenanzeige – Referenz an die legendäre IWC-Ur-Portofino von 1984 – wird auf verschiedenen Bühnen phantasievoll inszeniert: mal klassisch in einer Wolkenkulisse, mal frei schwebend am Sternenhimmel.

Zur Freude vieler Uhrenliebhaber meldet sich mit der Mondphasenanzeige die schönste aller Funktionen in der Portofino-Kollektion 2014 zurück. Gleich vier neue Modelle der **Portofino Midsize Automatic Moon Phase** erstrahlen mit Diamanten, Mond und Sternen: eine Variante in Weissgold (Ref. IW459004), zwei in Rotgold (Ref. IW459002/ IW459003) sowie eine in Edelstahl (Ref. IW459001). Die Mondphasenanzeige gehört zur Identität der Portofino-Uhrenlinie – wie römische Ziffern, Feuille-Zeiger und gewölbtes Frontglas. Bereits die Ur-Portofino im Jahr 1984 war damit ausgestattet. Dieses Modell wurde unverändert in Kleinstserien bis Ende der 1990er-Jahre gebaut. Zuletzt erfreute die Portofino Handaufzug aus der IWC Vintage Collection 2008 mit einer Darstellung der verschiedenen Mondzyklen.

Die Himmelskörper sind nicht die alleinigen Stars auf dem Zifferblatt; jede Referenz für sich stellt ein exquisites Ensemble aus Diamanten und edlen Materialien dar. Mit einem moderaten Gehäusedurchmesser von 37 Millimetern ist die 3 bar wasserdichte Portofino Midsize Automatic Moon Phase auch für schmalere Handgelenke bestens geeignet. Die Zeiger und die Mondphasenanzeige werden vom mechanischen Automatikwerk Kaliber 35800 angetrieben. Der Stand des Mondes in der Anzeige lässt sich über einen Korrekturdrücker bei «2 Uhr» einstellen. Die Zentralsekunde wird über die Krone gestoppt, das Saphirglas ist beidseitig entspiegelt.

### SCHWARZ WIE DIE NACHT, STRAHLEND WIE DER TAG

Die Portofino Midsize Automatic Moon Phase in Weissgold (Ref. IW459004) ist das Flaggschiff der neuen Midsize-

Kollektion. Das aufwendig in mehreren Schichten lackierte Zifferblatt stellt ein Novum in der IWC-Historie dar. Sein tiefes Mitternachtsschwarz schafft eine wirkungsvolle Bühne für die reinweissen Diamanten. Erstmals inszenieren die Uhrendesigner aus Schaffhausen die komplette Mondphasenanzeige als sternenübersäten Nachthimmel, sodass Mond und Sterne im endlosen Raum zu schweben scheinen – ein poetisches Bild, das im diamantenbesetzten Innenkreis des Zifferblatts und in dem mit neunzig Edelsteinen verzierten Gehäuse seine Fortsetzung findet. Seriierte Stäbchenindizes umgeben wie ein Strahlenkranz das Zentrum des Zifferblatts, während am Rand punktförmige Minutenindizes wie ferne Planeten ihre Bahnen ziehen. Jeder einzelne der insgesamt 179 Edelsteine auf dem Zifferblatt, der Lünette und den Bandanstössen wirkt perfekt platziert, sodass sich der opulente Juwelenbesatz harmonisch in die gediegene Formensprache der Uhr einfügt. Die Uhr wird an einem schwarzen Alligatorlederarmband aus dem Hause Santoni getragen.

### SCHIMMERNDEN PERLMUTT MIT PORTOFINO-FLAIR

Wer nach Portofino kommt, will sehen – und gesehen werden. Das war schon damals so, als Stars wie Maria Callas, Elizabeth Taylor und Sophia Loren in den Cafés rund um die gepflasterte Piazzetta am Hafen sassen, sich von Paparazzi fotografieren liessen und so ganz nebenbei den modischen Geschmack ihrer Generation prägten. Diamanten- und Perlenschmuck war in jener Zeit unverzichtbar, auch Perlmutter erfreute sich als dekoratives Element bei edlen Accessoires und Uhren grosser Beliebtheit. Davon liessen sich die IWC-Uhrendesigner inspirieren, als sie für die Zifferblätter der Rotgold- und Edelstahlvarianten der

Portofino Midsize Automatic Moon Phase makelloes, sanft schimmerndes Perlmutter in Weiss (Ref. IW459001/ IW459002) und Schwarz (Ref. IW459003) auswählen. Die feine und ruhige Musterung des Perlmutter unterstreicht die klare Gestaltung der Zeitmesser und verhilft den Zifferblättern zu einer unvergleichlichen Tiefe und Lebendigkeit. Sertierte Lünetten sorgen mit 66 Diamanten für angemessene Eleganz.

Die Farbcodes von Zifferblatt, Gehause und Armband sind sorgfältig aufeinander abgestimmt. Beim Edelstahlmodell hebt das weisse Perlmutter des Zifferblatts das grossflächige Blau der Mondphasenanzeige hervor und lässt sie optisch grösser erscheinen. Das dunkelblaue Santoni-Alligatorlederarmband harmoniert farblich perfekt. Die Mondphasenanzeigen der beiden Rotgoldversionen wurden klassisch gestaltet, der Erdtrabant geht hinter einer wolkenförmigen Kulisse auf und wieder unter. Das Rotgoldmodell mit weissem Perlmutterzifferblatt wird am schwarzen Santoni-Alligatorlederarmband getragen, adäquat zum warmen Rotgoldfarbton des Uhrengehauses. Bei der Referenz IW459003 bringt das schwarz hinterlegte Perlmutterzifferblatt die zwölf Diamanten der Stundenindizes zum Strahlen. Diese Uhr wird mit dunkelbraunem Armband ausgeliefert. Optional ist ein passendes Milanaise-Armband für die Edelstahl- und Rotgoldvarianten erhältlich.

## IWC SCHAFFHAUSEN

Mit einem klaren Fokus auf Technologie und Entwicklung stellt die Schweizer Uhrenmanufaktur IWC Schaffhausen seit 1868 Zeitmesser von bleibendem Wert her. Das Unternehmen hat sich durch seine Passion für innovative Lösungen und technischen Erfindergeist international einen Namen gemacht. Als eine der weltweit führenden Marken im Luxusuhrensegment kreiert IWC Meisterwerke der Haute Horlogerie, die Engineering und Präzision mit exklusivem Design vereinen. Als Unternehmen mit ökologischer und sozialer Verantwortung setzt IWC auf nachhaltige Produktion, unterstützt rund um den Globus Institutionen bei ihrer Arbeit mit Kindern und Jugendlichen und pflegt Partnerschaften mit Organisationen, die sich für den Klima- und Umweltschutz engagieren.

## DOWNLOADS

Das gesamte Pressmaterial zum Launch der neuen Portofino-Midsize-Uhren von IWC Schaffhausen sowie Texte und Bilder zum Portofino-Fotoshooting mit Peter Lindbergh können kostenlos bezogen werden unter [www.iwc.com/portofino-press](http://www.iwc.com/portofino-press)

## WEITERE INFORMATIONEN

IWC Schaffhausen  
Uwe Liebming  
Department Manager Public Relations  
Mobile +41 (0)79 957 72 52  
E-Mail [uwe.liebminger@iwc.com](mailto:uwe.liebminger@iwc.com)  
Internet [www.iwc.com/press](http://www.iwc.com/press)

## INTERNET UND SOCIAL MEDIA

Web [www.iwc.com](http://www.iwc.com)  
Facebook [www.facebook.com/IWCWatches](http://www.facebook.com/IWCWatches)  
Twitter [www.twitter.com/iwc](http://www.twitter.com/iwc)  
Blog [www.iwcblog.com](http://www.iwcblog.com)  
YouTube [www.youtube.com/iwcwatches](http://www.youtube.com/iwcwatches)  
LinkedIn [www.linkedin.com/company/iwc-schaffhausen](http://www.linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)

---

# PORTOFINO MIDSIZE AUTOMATIC MOON PHASE

---

REF. IW459001 · IW459002 · IW459003 · IW459004

## CHARAKTERISTIKA

---

Mechanisches Uhrwerk – Mondphasenanzeige – Zentrumsekunde mit Stoppvorrichtung

## WERK

---

Kaliber	35800
Frequenz	28 800 A/h / 4 Hz
Steine	25
Gangreserve	42 h
Aufzug	automatisch

## UHR

---

Materialien	<p><b>Ref. IW459001:</b> Gehäuse in Edelstahl mit 66 Diamanten, weisses Perlmutterzifferblatt mit 12 Diamanten, dunkelblaues Alligatorlederarmband mit Dornschniesse in Edelstahl</p> <p><b>Ref. IW459002:</b> Gehäuse in 18 Karat Rotgold mit 66 Diamanten, weisses Perlmutterzifferblatt mit 12 Diamanten, schwarzes Alligatorlederarmband mit Dornschniesse in Rotgold</p> <p><b>Ref. IW459003:</b> Gehäuse in 18 Karat Rotgold mit 66 Diamanten, schwarzes Perlmutterzifferblatt mit 12 Diamanten, dunkelbraunes Alligatorlederarmband mit Dornschniesse in Rotgold</p> <p><b>Ref. IW459004:</b> Gehäuse in 18 Karat Weissgold mit 90 Diamanten, schwarzes Lackzifferblatt mit 89 Diamanten, schwarzes Alligatorlederarmband mit Dornschniesse in Weissgold</p>
Glas	Saphir, gewölbt, beidseitig entspiegelt
Wasserdicht	3 bar
Durchmesser	37 mm
Höhe	11 mm

# DIESE PORTOFINO MACHT DIE NACHT ZUM TAG

## PORTOFINO MIDSIZE AUTOMATIC DAY & NIGHT

Die neue Portofino Midsize Automatic Day & Night mit 24-Stunden-Tag-Nacht-Anzeige sowie zweiter Zeitzone verbindet dezenten Luxus mit der Weltgewandtheit einer zeitgenössischen, mobilen Generation. Die Uhr glänzt nicht nur durch eine schöne und nützliche Komplikation, sondern auch durch Diamanten und Perlmutter. Die perfekte Uhr für global agierende Geschäftsleute, Weltreisende und Nachtschwärmer.

Seit Jahrzehnten gilt das einstige Fischerdorf Portofino am Golfo del Tigullio bei Genua in Italien als Treffpunkt der Reichen und Schönen aus aller Welt. Die Globalisierung wurde hier schon genussvoll zelebriert, als der Begriff nur wenigen Menschen geläufig war. Bis heute zieht das mediterrane Flair des Küstenortes prominente Schauspieler, Künstler und Modeschaffende von allen Kontinenten magisch an. Wenn der internationale Jetset auf rauschenden Festen die Nacht zum Tag macht, hilft die neue **Portofino Midsize Automatic Day & Night** mit einer zweiten Zeitzone und der Tag-Nacht-Anzeige dabei, stets den Überblick zu bewahren. Dank des eleganten Designs mit diamantenbesetzter Lünette und weissem Perlmutterzifferblatt macht man mit diesem Schmuckstück rund um die Uhr Bella Figura. Die zeitlose Eleganz entfaltet auf festlichen Anlässen ebenso ihre Wirkung wie im Alltag. Die Uhr wird im edlen Rotgoldgehäuse (Ref. IW459102) bzw. Edelstahlgehäuse (Ref. IW459101) offeriert, kombiniert mit einem blauen bzw. schwarzen Alligatorlederarmband aus dem Hause Santoni. Optional ist ein Milanaise-Armband in Edelstahl oder 18 Karat Rotgold erhältlich. Für den Antrieb sorgt das bewährte mechanische Uhrwerk Kaliber 35700 mit 42 Stunden Gangreserve.

### ZWEITE ZEITZONE - EBENSO SCHÖN WIE PRAKTISCH

Die ebenso schöne wie nützliche Komplikation zweite Zeitzone erfreut sich rund um den Globus immer grösserer

Beliebtheit. Während Stunden-, Minuten- und Sekundenzeiger über die jeweilige Ortszeit informieren, zeigt der blaue Zeiger auf dem inneren 24-Stunden-Ring eine beliebige zweite Ortszeit an. Das kann beispielsweise die aktuelle Uhrzeit in der Heimat oder bei einem Geschäftspartner in einer fernen Metropole sein, schliesslich möchte man nicht mit einem Anruf zu unpassender Zeit stören. Zur schnelleren Orientierung erscheint die untere Hälfte, von «6» bis «18 Uhr», weiss und die obere von, «18» bis «6 Uhr», blau, was die Tages- und Nachtzeit optisch differenziert. Auf dem weiss schimmernden Perlmutterzifferblatt kommt das dunkle Blau des Halbkreises und des kleinen Zeitzonezeigers besonders gut zur Geltung. Die komfortable Bedienung über die Krone macht die separate Zeiteinstellung auf dem Zifferblatt und dem inneren 24-Stunden-Ring besonders einfach. In einer Kronenstellung lassen sich Stunden- und Minutenzeiger einstellen, beispielsweise bei Ankunft in einer neuen Zeitzone. Der kleine blaue Zeiger verharrt dabei auf seinem Platz und zeigt weiter die Heimatzeit an. Bei Bedarf lässt er sich über eine zweite Kronenstellung in Stundenschritten vorwärts und rückwärts verstellen.

### DIE LANGE TRADITION DER 24-STUNDEN-ANZEIGE

Die neue Portofino Midsize Automatic Day & Night führt drei uhrmacherische Erfindungen aus mehr als hundert Jahren IWC-Geschichte auf einem Zifferblatt zusammen. Schon mit Einführung der 24-Stunden-Zählung im späten

Mittelalter störten sich Menschen am Umstand, dass bei einem 12-Stunden-Zifferblatt jeder Punkt auf der Skala sowohl eine Tages- als auch eine Nachtstunde bezeichnet. Fehlen Tageslicht oder andere Anhaltspunkte in der Natur, ist es schwer festzustellen, ob es sich beispielsweise bei 10 Uhr um Vormittag oder Abend handelt, um ante meridiem oder post meridiem. Aus praktischen Erwägungen setzte sich das 12-Stunden-Zifferblatt durch. Ein Grund dafür war, dass sich die kleine Uhr einfacher und für eine längere Lebensdauer konstruieren liess. Für ehrgeizige Uhrmacher der Neuzeit war dies natürlich ein umso grösserer Ansporn, nach eleganten Lösungen für eine grosse Uhr zu suchen. Besonders beliebt wurde die 24-Stunden-Einteilung gegen Ende des 19. Jahrhunderts, nachdem auf der Washingtoner Meridiankonferenz 1884 die Erde in 24 Zeitzonen eingeteilt wurde. Auch IWC Schaffhausen griff diesen Trend auf und fertigte um 1887 eine Taschenuhr mit Wendegehäuse und 24-Stunden-Anzeige, die sogenannte Magique. Obwohl in den Folgejahren noch weitere Taschenuhren mit einer grossen Anzeige hergestellt wurden – vorwiegend für den italienischen Markt –, blieben sie uhrmacherische Raritäten. Hundert Jahre nach der Magique brachte IWC eine Uhr mit einem 24-Stunden-Ring auf den Markt, der bereits farblich in eine Tag- und eine Nachthälfte unterteilt war. 1998 lancierten die IWC-Konstrukteure die Fliegeruhr UTC (Universal Time Coordinated) mit einer separaten zweiten Zeitzone. Spätestens jetzt waren alle uhrmacherischen Zutaten für jene Komplikation beisammen, welche der neuen Portofino Midsize Automatic Day & Night ihr Gesicht verleihen.

## IWC SCHAFFHAUSEN

Mit einem klaren Fokus auf Technologie und Entwicklung stellt die Schweizer Uhrenmanufaktur IWC Schaffhausen seit 1868 Zeitmesser von bleibendem Wert her. Das Unternehmen hat sich durch seine Passion für innovative Lösungen und technischen Erfindergeist international einen Namen gemacht. Als eine der weltweit führenden Marken im Luxusuhrensegment kreiert IWC Meisterwerke der Haute Horlogerie, die Engineering und Präzision mit exklusivem Design vereinen. Als Unternehmen mit ökologischer und sozialer Verantwortung setzt IWC auf nachhaltige Produktion, unterstützt rund um den Globus Institutionen bei ihrer Arbeit mit Kindern und Jugendlichen und pflegt Partnerschaften mit Organisationen, die sich für den Klima- und Umweltschutz engagieren.

## DOWNLOADS

Das gesamte Pressmaterial zum Launch der neuen Portofino-Midsize-Uhren von IWC Schaffhausen sowie Texte und Bilder zum Portofino-Fotoshooting mit Peter Lindbergh können kostenlos bezogen werden unter [www.iwc.com/portofino-press](http://www.iwc.com/portofino-press)

## WEITERE INFORMATIONEN

IWC Schaffhausen  
Uwe Liebming  
Department Manager Public Relations  
Mobile +41 (0)79 957 72 52  
E-Mail [uwe.liebminger@iwc.com](mailto:uwe.liebminger@iwc.com)  
Internet [www.iwc.com/press](http://www.iwc.com/press)

## INTERNET UND SOCIAL MEDIA

Web [www.iwc.com](http://www.iwc.com)  
Facebook [www.facebook.com/IWCWatches](http://www.facebook.com/IWCWatches)  
Twitter [www.twitter.com/iwc](http://www.twitter.com/iwc)  
Blog [www.iwcblog.com](http://www.iwcblog.com)  
YouTube [www.youtube.com/iwcwatches](http://www.youtube.com/iwcwatches)  
LinkedIn [www.linkedin.com/company/iwc-schaffhausen](http://www.linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)

---

# PORTOFINO MIDSIZE AUTOMATIC DAY & NIGHT

---

REF. IW459101 · IW459102

## CHARAKTERISTIKA

---

Mechanisches Uhrwerk – Stundenzeiger in Stundenschritten verstellbar (TZC = Time Zone Corrector) – 24-Stunden-Anzeige (zweite Zeitzone) – Zentrumsekunde mit Stoppvorrichtung

## WERK

---

Kaliber	35700
Frequenz	28 800 A/h / 4 Hz
Steine	27
Gangreserve	42 h
Aufzug	automatisch

## UHR

---

Materialien	<b>Ref. IW459101:</b> Gehäuse in Edelstahl mit 66 Diamanten, weisses Perlmutterzifferblatt mit 12 Diamanten, dunkelblaues Alligatorlederarmband mit Dornschnelle in Edelstahl <b>Ref. IW459102:</b> Gehäuse in 18 Karat Rotgold mit 66 Diamanten, weisses Perlmutterzifferblatt mit 12 Diamanten, schwarzes Alligatorlederarmband mit Dornschnelle in Rotgold
Glas	Saphir, gewölbt, beidseitig entspiegelt
Wasserdicht	3 bar
Durchmesser	37 mm
Höhe	11 mm

---

# STRAHLENDE SCHÖNHEITEN

---

PORTOFINO MIDSIZE AUTOMATIC  
PORTOFINO AUTOMATIC

Seit drei Jahrzehnten widersteht die klassisch-elegante Drei-Zeiger-Uhr Portofino Automatic allen schnelllebigen Modetrends. Mit der neuen 37-Millimeter-Variante Portofino Midsize Automatic macht IWC Schaffhausen den stillen Star aus ihrem Hause auch für Uhrenliebhaber mit schmaleren Handgelenken attraktiv. Die neun Modelle mit diamantenbesetzten Lünetten oder Zifferblättern sprechen Interessenten an, die puristisches Design gern mit einer luxuriösen Note kombinieren. Drei etwas grössere, ebenfalls edelsteingeschmückte Portofino Automatic ergänzen die aktuelle Kollektion.

Als IWC Schaffhausen 1984 neben der imposanten «Taschenarmbanduhr» (Ref. 5251) eine kleinere Portofino-Variante der Öffentlichkeit präsentierte, hatte diese eine nach heutigen Massstäben geradezu zierliche Dimension von 34 Millimetern Gehäusedurchmesser. Die sogenannten Midsize-Modelle erfreuten sich vor allem in den romanischen Ländern grosser Beliebtheit und wurden bis 2007 erfolgreich verkauft. So gesehen kehrt die Schweizer Uhrenmanufaktur 2014 mit den neuen 37-Millimeter-Modellen **Portofino Midsize Automatic** (Ref. 4581) zu einer schönen Tradition zurück. Die begehrte Drei-Zeiger-Uhr findet jetzt wieder an schmalen Armen ihren Platz – mit Edelsteinen geschmückt.

## NEUN VARIANTEN FÜR JEDEN GESCHMACK

Die Portofino Midsize Automatic wird in vier Rotgold- und fünf Edelstahlversionen angeboten, jeweils entweder mit Diamantenbesatz auf der Lünette oder etwas schlichter mit zwölf Edelsteinen auf dem Zifferblatt. Die funkelnden Juwelen höchster Reinheit geben diesen Uhren eine luxuriöse Note, dennoch bleibt das Design reduziert und aufgeräumt. Die sorgfältig bearbeiteten, hochglänzenden Gehäuseoberflächen vermitteln eine besondere Wertigkeit, ebenso der Sonnenschliff der Zifferblätter, der das einfallende Licht beim Schwenken der Uhr im Kreis wandern lässt. Auffällig an den neuen Midsize-Uhren ist der dezent ab-

gesetzte Innenkreis des Zifferblattes, wie man ihn von einigen IWC-Ingenieur-Modellen her kennt. Er strukturiert das Zifferblatt und lässt es noch plastischer erscheinen. Die Portofino Midsize Automatic besitzt neben Stunden-, Minuten- und Sekundenzeiger eine Datumsanzeige mit Schnellschaltung, alles angetrieben von dem soliden mechanischen Automatikwerk Kaliber 35111. Die Zentralsekunde lässt sich über die Krone stoppen, das beidseitig entspiegelte Saphirglas sorgt für klare Sichtverhältnisse. Alle Portofino-Uhren sind bis 3 bar auf Wasserdichtheit geprüft. Für jedes Modell wurde, passend zum Zifferblatt und Gehäuse, ein farblich fein nuanciertes Alligatorlederarmband von Santoni ausgewählt. Jeder Zeitmesser ist optional mit einem hochwertigen Milanaise-Armband in Edelstahl oder 18 Karat Rotgold im eleganten Sechzigerjahrestil erhältlich. Als Milanaise-Armbänder bezeichnet man feine, aus Draht geflochtene Metallbänder, die sich perfekt ans Handgelenk anschmiegen.

## DIAMANTENSCHMUCK AUCH FÜR DIE GROSSE PORTOFINO AUTOMATIC

Die seit 2011 angebotene **Portofino Automatic** (Ref. 3565) mit 40-Millimeter-Gehäuse und Datumsanzeige wird in der neuen Kollektion um drei Modelle mit diamantenverzierter Lünette und Alligatorlederarmband von Santoni erweitert. Bei der Rotgoldvariante hat der Käufer die Wahl zwischen einem argenteifarbenen (Ref. IW356515) und einem

ardoisefarbenen Zifferblatt (Ref. IW356516). Die Portofino Automatic in Weissgold (Ref. IW356514) wird ausschliesslich mit argentéfarbenem Zifferblatt offeriert. Das mechanische Automatikuhrwerk Kaliber 35111 bietet eine Gangreserve von 42 Stunden. Die 3 bar wasserdichten Gehäuse sind auf der Rückseite mit einer feinen Gravur geschmückt, die eine Ansicht des Hafens von Portofino darstellt.

## IWC SCHAFFHAUSEN

Mit einem klaren Fokus auf Technologie und Entwicklung stellt die Schweizer Uhrenmanufaktur IWC Schaffhausen seit 1868 Zeitmesser von bleibendem Wert her. Das Unternehmen hat sich durch seine Passion für innovative Lösungen und technischen Erfindergeist international einen Namen gemacht. Als eine der weltweit führenden Marken im Luxusuhrensegment kreiert IWC Meisterwerke der Haute Horlogerie, die Engineering und Präzision mit exklusivem Design vereinen. Als Unternehmen mit ökologischer und sozialer Verantwortung setzt IWC auf nachhaltige Produktion, unterstützt rund um den Globus Institutionen bei ihrer Arbeit mit Kindern und Jugendlichen und pflegt Partnerschaften mit Organisationen, die sich für den Klima- und Umweltschutz engagieren.

## DOWNLOADS

Das gesamte Pressmaterial zum Launch der neuen Portofino-Midsize-Uhren von IWC Schaffhausen sowie Texte und Bilder zum Portofino-Fotoshooting mit Peter Lindbergh können kostenlos bezogen werden unter [www.iwc.com/portofino-press](http://www.iwc.com/portofino-press)

## WEITERE INFORMATIONEN

IWC Schaffhausen  
Uwe Liebming  
Department Manager Public Relations  
Mobile +41 (0)79 957 72 52  
E-Mail [uwe.liebminger@iwc.com](mailto:uwe.liebminger@iwc.com)  
Internet [www.iwc.com/press](http://www.iwc.com/press)

## INTERNET UND SOCIAL MEDIA

Web [www.iwc.com](http://www.iwc.com)  
Facebook [www.facebook.com/IWCWatches](http://www.facebook.com/IWCWatches)  
Twitter [www.twitter.com/iwc](http://www.twitter.com/iwc)  
Blog [www.iwcblog.com](http://www.iwcblog.com)  
YouTube [www.youtube.com/iwcwatches](http://www.youtube.com/iwcwatches)  
LinkedIn [www.linkedin.com/company/iwc-schaffhausen](http://www.linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)

---

# PORTOFINO MIDSIZE AUTOMATIC

---

REF. IW458101 · IW458102 · IW458103 · IW458104 · IW458109 · IW458105 ·  
IW458106 · IW458107 · IW458108

## CHARAKTERISTIKA

---

Mechanisches Uhrwerk – Datumsanzeige – Zentrumsekunde mit Stoppvorrichtung

## WERK

---

Kaliber	35111
Frequenz	28 800 A/h / 4 Hz
Steine	21
Gangreserve	42 h
Aufzug	automatisch

## UHR

---

Materialien	<p><b>Ref. IW458101:</b> Edelstahlgehäuse, argentéfarbenes Zifferblatt mit 12 Diamanten, hellbraunes Alligatorlederarmband mit Dornschniesse in Edelstahl</p> <p><b>Ref. IW458102:</b> Edelstahlgehäuse, ardoisfarbenes Zifferblatt mit 12 Diamanten, schwarzes Alligatorlederarmband mit Dornschniesse in Edelstahl</p> <p><b>Ref. IW458103:</b> Edelstahlgehäuse mit 66 Diamanten, argentéfarbenes Zifferblatt, dunkelbraunes Alligatorlederarmband mit Dornschniesse in Edelstahl</p> <p><b>Ref. IW458104:</b> Edelstahlgehäuse mit 66 Diamanten, ardoisfarbenes Zifferblatt, graues Alligatorlederarmband mit Dornschniesse in Edelstahl</p> <p><b>Ref. IW458109:</b> Edelstahlgehäuse, argentéfarbenes Zifferblatt mit 12 Diamanten, rotes Alligatorlederarmband mit Dornschniesse in Edelstahl</p> <p><b>Ref. IW458105:</b> Gehäuse in 18 Karat Rotgold, argentéfarbenes Zifferblatt mit 12 Diamanten, orangefarbenes Alligatorlederarmband mit Dornschniesse in Rotgold</p>
-------------	--

**Ref. IW458106:** Gehäuse in 18 Karat Rotgold, ardoisefarbenes Zifferblatt mit 12 Diamanten, dunkelbraunes Alligatorlederarmband mit Dornschnalle in Rotgold

**Ref. IW458107:** Gehäuse in 18 Karat Rotgold mit 66 Diamanten, argentéfarbenes Zifferblatt, fliederfarbenes Alligatorlederarmband mit Dornschnalle in Rotgold

**Ref. IW458108:** Gehäuse in 18 Karat Rotgold mit 66 Diamanten, ardoisefarbenes Zifferblatt, schwarzes Alligatorlederarmband mit Dornschnalle in Rotgold

Glas	Saphir, gewölbt, beidseitig entspiegelt
Wasserdicht	3 bar
Durchmesser	37 mm
Höhe	9 mm

---

# PORTOFINO AUTOMATIC

---

REF. IW356514 · IW356515 · IW356516

## CHARAKTERISTIKA

---

Mechanisches Uhrwerk – Datumsanzeige – Zentrumsekunde mit Stoppvorrichtung – Spezielle Gravur auf dem Gehäuseboden

## WERK

---

Kaliber	35111
Frequenz	28 800 A/h / 4 Hz
Steine	21
Gangreserve	42 h
Aufzug	automatisch

## UHR

---

Materialien	<p><b>Ref. IW356514:</b> Gehäuse in 18 Karat Weissgold mit 72 Diamanten, argentéfarbenes Zifferblatt, schwarzes Alligatorlederarmband mit Dornschnalle in Weissgold</p> <p><b>Ref. IW356515:</b> Gehäuse in 18 Karat Rotgold mit 72 Diamanten, argentéfarbenes Zifferblatt, schwarzes Alligatorlederarmband mit Dornschnalle in Rotgold</p> <p><b>Ref. IW356516:</b> Gehäuse in 18 Karat Rotgold mit 72 Diamanten, ardoisfarbenes Zifferblatt, dunkelbraunes Alligatorlederarmband mit Dornschnalle in Rotgold</p>
Glas	Saphir, gewölbt, beidseitig entspiegelt
Wasserdicht	3 bar
Durchmesser	40 mm
Höhe	9,5 mm